

令和7年度

四 国 大 学
出 張 講 義 一 覧

総務・企画部 社会連携推進課

目 次

1	日本文学・文化史関係	3
2	書道文化関係	4
3	英語・英文学関係	5
4	図書館学・哲学・生活文化関係	6
5	経営・経済・法律・会計関係	6
6	情報・メディア関係	6
7	心理・教育関係	7
8	栄養・食品関係	9
9	看護関係	11
10	社会福祉・介護関係	12
11	音楽関係	12
12	体育・スポーツ関係	13

1 日本文学・文化史関係

No.	佐々木 義登	教授	文学部 日本文学科	専門分野	近現代文学
1	テーマ 内 容	小説の書き方入門講座 誰にでも小説は書けます。作家気分楽しく小説執筆にチャレンジしてみましょ。作品の書き方を分かりやすく解説します。			備考 高校生が望ましい
2	テーマ 内 容	学校では教えてくれない作家の秘密 森鷗外、芥川龍之介、太宰治、文豪たちの意外な秘密。楽しく興味深い裏話を解説します。			備考 高校生が望ましい
3	テーマ 内 容	意見文・評論文の書き方講座 はじめてでも書ける意見文・評論文。わかりやすく書き方のコツを解説します。			備考 高校生が望ましい
No.	須藤 茂樹	教授	文学部 日本文学科	専門分野	日本文化史
4	テーマ 内 容	手紙で読み解く戦国武将学 武田信玄、上杉謙信、毛利元就等、戦国乱世を生き抜いた戦国武将の手紙を通じて、彼らの生涯と人物像に迫ります。			
5	テーマ 内 容	天下人に学ぶ 一信長・秀吉・家康— 戦国乱世をおさめた三人の天下人織田信長・豊臣秀吉・徳川家康の動向を通じて学ぶ戦国リーダー学。			
6	テーマ 内 容	絵画資料で読み解く戦国武将 肖像画、合戦図、浮世絵など絵画作品を通じて戦国武将像に迫る。美術作品を歴史資料として扱う手法を披露します。			
7	テーマ 内 容	戦国文化論 一阿波三好氏を中心に— 茶の湯、連歌、能など日本文化が形成された室町後期から安土桃山時代の文化を「戦国文化」と積極的にとらえ、阿波から雄飛した三好氏を中心にその意義を明らかにします。			
8	テーマ 内 容	蜂須賀三代の人間学 徳島藩の基礎を確立した蜂須賀正勝・家政・至鎮三代の生涯と人物像を通じて近世初期の阿波徳島の成り立ちを探ります。			
9	テーマ 内 容	博物館学への招待 一博物館と学芸員の魅力— 全国に5,000館あるといわれる博物館。そこで働く専門職員が学芸員。知られざる博物館の魅力と学芸員の仕事を紹介します。			
10	テーマ 内 容	戦国武将のファッション 一変わり兜と陣羽織— 戦国乱世を生き抜いた武将たちの思想や考え方をそのファッションから考えます。主に変わり兜と陣羽織を素材とします。教科書では語られない戦国時代の魅力をお伝えします。			
11	テーマ 内 容	徳島のお城めぐり 一城が語る日本史— 日本人は、お城が大好きです。でもお城というと白亜の天守閣、石垣、水濠をイメージするのではないのでしょうか。しかし、戦国時代のお城は土塁、空堀が中心でした。古代から中世そして近世へとお城の変遷から日本の歴史のおもしろさを学びます。主に徳島のお城をとりあげます。			
12	テーマ 内 容	「長篠合戦図屏風」を読み解く 天正3年(1575)5月、織田・徳川連合軍により無敵の武田騎馬隊が敗北した長篠の戦い。屏風絵を読み解きながら合戦の虚と実に迫ります。			
13	テーマ 内 容	阿波の青石と庭園文化 徳島産緑色片岩は庭石として知られています。その青石を多用した庭園が県内各地に残されています。徳島の名園を紹介しながら、日本文化の特色の一つ、庭園について教えます。			
14	テーマ 内 容	四国遍路の美術 弘法大師空海が開いたとされる四国88ヶ所霊場の各寺院に残された仏像や絵画など寺宝を紹介し空海と真言密教の美術について紹介します。			
15	テーマ 内 容	中世の阿波と藍—近世阿波藍繁栄の前提— 江戸時代の徳島は葉藍の生産で隆盛を極めたといわれています。しかし、戦国時代以降にすでに藍の生産は始まっていました。阿波藍繁栄の前提を考えます。			
16	テーマ 内 容	蜂須賀小六の虚と実—歴史の真実に迫る— 豊臣秀吉の伝記に必ずと言ってよいほど登場する「蜂須賀小六」。矢作橋の出会いのエピソードは本当なのか？ 小六は野盗だったのか！？など歴史の真実に迫ります。			

17	テーマ 絵画に描かれた阿波の名勝・鳴門の渦潮 内 容 阿波の名勝・鳴門の渦潮、古くから歌に詠まれ、絵画に描かれてきました。近世・近代の絵画から当時の渦潮を考えてみましょう。	備考 高校生 県内・淡路		
No.	石井 悠加	講師	文学部 日本文学科	専門分野 文学
18	テーマ ICTを活用した文学・歴史研究入門 内 容 日本の古典文学や歴史・文化について、オンライン公開されている情報を活用しながら調べていくために必要な知識を学びます。使用端末や内容・難易度・時間についてご相談に応じます。	備考 対応：小学校 中学校 高校 社会 徳島県内か隣県希望（自家用車無し） 四国大学でも実施可		
19	テーマ 書誌学入門 ～古い本と親しくなろう～ 内 容 本の歴史と扱い方を実物で学びます。ICT授業との連携可。 （例）羊皮紙 パピルス 巻物 徒然草室町期写本（複製） 江戸の絵暦 文明開化当時の英語入門書 戦前の絵本・雑誌 円本 戦中・戦後の本 大阪万博70'当時の雑誌・少年少女マンガ 近代文学初版本（複製） 内容はご相談に応じます。	備考 対応：小学校 中学校 高校 社会 徳島県内か隣県希望（自家用車無し） 四国大学でも実施可 本を並べる机をご用意ください		
20	テーマ 中世文学・絵巻研究者と楽しむ古文・日本史教科書 内 容 国語・社会の教科書・便覧には、絵巻、文書、仏像写真や建物復元模型図などたくさんの図版が使われています。それらをじっくり詳しく見てみると…？！「マニアックだなあ！」と笑ってもらえる、教科書を使ったカジュアルな古典・歴史入門。内容・方法はご相談に応じます。	備考 対応：小学校 中学校 高校 オンライン、学校、大学でも実施可 事前に教科書をお送りください		
No.	峪口 有香子	講師	地域教育・連携センター	専門分野 新あわ学・日本語学
21	テーマ 徳島のことどんだけ知っとんで？チャレンジあわ検定！ 内 容 あわ検定を通し徳島を知り、学び、今まで知らなかった徳島の魅力を再発見していきます。みんなで楽しく愉快地、あわ検定にチャレンジしましょう。	備考 小・中学校でも可		

2 書道文化関係

No.	太田 剛	教授	文学部 書道文化学科	専門分野 書道史・書道教育
1	テーマ ハングル書芸入門 内 容 朝鮮半島でハングルが作られ、書道の一分野として発展するまでを映像中心に講義します。時間が許せば、ハングル書芸の作品制作も行います。			
2	テーマ 書作品の構成と表現 内 容 書道作品に潜む構成の秘密を映像中心に講義します。東洋思想や心理学的事象からもアプローチします。			
3	テーマ 阿波の近世書道文化 内 容 徳島県・淡路島を中心に江戸時代の書道文化の成長過程を石碑資料の映像を中心に考察します。時間が許せば、新居水竹等の楷書碑の臨書制作も行います。			
4	テーマ 日下部鳴鶴の生涯と書 内 容 近代書道の父ともいえる、明治三筆の一人、日下部鳴鶴の生涯と書に関して考察します。時間が許せば、鳴鶴作品の臨書制作も行います。			
5	テーマ 樋口杏斎と喜田貞吉 内 容 小松島市櫛淵に存在する「樋口先生碑」を中心に、喜田貞吉を書道的な観点から考察します。			
6	テーマ 甲骨文を書こう 内 容 漢字の最も古いスタイルである甲骨文の意味内容を知りながら、それを書道作品としても制作します。小中学生の漢字字源指導、書写指導の一環としても対応します。（1時間の講義のみ可）			
7	テーマ 近世讃岐の中山城山と藤澤東咳 内 容 近世讃岐に古文辞学を広めた中山城山、またその塾に学んで後に大阪に泊園書院を開いた藤澤東咳を紹介します。	備考 小・中学校でも可 香川県内		
8	テーマ 初太郎の幕末メキシコ漂流と井上春洋の『亜墨竹枝』 内 容 1841年に阿波の初太郎が乗った船がメキシコに着き、3年後に戻って藩医の井上春洋が聞き取って作った本の内容紹介です。	備考 小・中学校でも可 徳島県内		
9	テーマ 幕末徳島の書家 喜根井善種とその肖像画 内 容 幕末の徳島の御鉄砲組の武士喜根井善種は書家としても活躍し、16歳の原鵬雲が肖像画を描いたことの紹介です。	備考 小・中学校でも可 徳島県内		

3 英語・英文学関係

No.	阿部 曜子	教授	文学部 国際文化学科	専門分野	英文学・比較文学
1	テーマ 映画の字幕スーパーに挑戦！ 内 容 映画の脚本の一部を翻訳し、実際の映画の字幕と比較検討することから、文化や感じ方の違い、英語の面白さを体感します。			備考	徳島県内の高校
2	テーマ 英米文学作品に挑戦！ 内 容 英米文学作品の一部を原書で読むことの面白さを、背景となる文化や時代を知ることによって体感してみましょう。			備考	徳島県内の高校
3	テーマ 村上春樹の翻訳に挑戦！ 内 容 村上春樹が愛したアメリカの作家レイモンド・カーヴァーの短編を翻訳してみるワークショップ型の授業です。			備考	徳島県内の高校
4	テーマ カズオ・イシグロの世界 内 容 ノーベル文学賞を受賞したカズオ・イシグロとはどのような作家で、その作品世界はどのようなものかを探っていきましょう。			備考	徳島県内の高校
No.	谷口 薫	教授	文学部 国際文化学科	専門分野	西洋哲学・国際文化
5	テーマ 19世紀フランスの女性像 ―「美しさ」の背後に― 内 容 フランス革命後の秩序回復を模索する社会の中で、女性とはどのようなものとして描かれ、作られていったのか、女性の活動の領域や種類と読まれる「美しさ」との関係について考えてみましょう。				
6	テーマ 現代フランスと移民 内 容 華やかなイメージをもつフランス社会に暮らす、大勢の移民とその流入にまつわる諸問題を、パリのエスニック・タウンや郊外暴動事件などを取り上げて紹介します。				
7	テーマ 近代オリンピックとクーベルタン 内 容 近代オリンピックの父クーベルタンが、どのような理想のもとで何を目指してオリンピックを創ったのかについて学び、現実のオリンピックの発展と課題についても理解を深めます。				
No.	富山 晴仁	教授	文学部 国際文化学科	専門分野	英語学
8	テーマ 動詞と名詞どうして同じ？ 内 容 stick（棒）は「動けなくする」、duck（アヒル）は「頭を下げる」など、動詞になる名詞で楽しく語彙を増やしていきます。			備考	
No.	フェネリー マーク	教授	文学部 国際文化学科	専門分野	児童英語教育
9	テーマ 一人のイギリス人から見た「日本」 内 容 イギリスでの生活、何か国かのボランティア活動、そして日本での30年間以上の生活や仕事の体験を通して「人権」に対する思いを述べます。				
10	テーマ Speaking Skills 内 容 オーラルコミュニケーションをもっと上手に出来る方法。簡単なスキルの練習を通してもっとスムーズな会話を目指しましょう。				
11	テーマ English Debate 入門 内 容 自分の思いや考えを発表し、反対意見を持っている人と語り合います。簡単な英語のディベート活動。				
12	テーマ ボランティア活動とは？ 「国内外の体験を通して」 内 容 イギリス、アフリカ、アジア又は日本でのボランティア活動の体験を通して「ボランティアとは何か」を考えてみます。				
13	テーマ 外国語活動と国際理解入門 内 容 小学生向けの外国語活動や国際理解活動です。			備考	小学生向け
No.	ラックストーン ロバート	准教授	文学部 国際文化学科	専門分野	英語
14	テーマ Skits 内 容 Students will practice and perform a scene from the play Star Taxi. 60 minutes or 90 minutes.				
No.	川端 新	講師	文学部 国際文化学科	専門分野	英語教育
15	テーマ 楽しい映像翻訳 内 容 ドラマや映画など映像の翻訳には、文章の翻訳とは違った制約があります。「吹替」や「字幕」のルールを学んで、映像翻訳に取り組んでみませんか。			備考	中学生も可 DVD再生等の設備が必要 場所は事前にご相談ください

4 図書館学・哲学・生活文化関係

No.	杉山 悦子	准教授	文学部 日本文学科	専門分野	図書館情報学
1	テーマ 読書って何の役に立つの？ 内 容 本を読むとどんな力がつく？読書が育む力とその効果を、読書研究から紹介します。			備考 小・中学校でも可 司書教諭・学校司書との連携希望	
No.	有内 則子	准教授	生活科学部 人間生活科学科	専門分野	生活科学
2	テーマ 藍のふしぎと藍染め体験 内 容 藍染料「すくも」から藍色が生まれる仕組みを学び簡単な絞り染めでハンカチを作ります。実習を伴うため、四国大学藍の家で実施します。			備考 小・中学校も可 四国大学で実施	

5 経営・経済・法律・会計関係

No.	喜多 三佳	教授	経営情報学部 経営情報学科	専門分野	法律学
1	テーマ 法学入門 内 容 現代日本の法システムや裁判制度のしくみ、法的思考とはどういったものか等について分かりやすく解説します。				
No.	萩原 八郎	教授	経営情報学部 経営情報学科	専門分野	地理学
2	テーマ ブラジルサッカー、その強さの社会的背景に迫る 内 容 ブラジルサッカーの強さの根底にはスポーツクラブ制度のしくみと個人主義の考え方があります。その社会的背景を学びます。				
3	テーマ 日本とブラジル、対照的で補完的な関係 内 容 ブラジルの自然環境と社会風土は日本とは対照的です。両国それぞれの長所をふまえ、相互補完的な関係を学びます。				
No.	水口 勝夫	教授	経営情報学部 経営情報学科	専門分野	租税法
4	テーマ 税のプロフェッショナルを目指して！ 内 容 税の専門家である「国家公務員（高卒、大卒）」及び退職後従事できる「税理士」について、経験者（担当教員）が試験の概要と仕事の魅力・やりがいなどを動画を交えてわかりやすく紹介します。			備考 高校生	
No.	加渡 いづみ	教授	短期大学部 ビジネス・コミュニケーション科	専門分野	ライフプランニング 消費者教育
5	テーマ はじめまして「エシカル消費」～チョコレートからオリンピックまで 内 容 いま注目のエシカル消費について、シャツやチョコレートなど身近な話題を題材にやさしく学びます。			備考 小・中学校でも可	
6	テーマ SDGsって何だろう？ 内 容 2030年に向けて世界が目指すSDGsについて、17のゴールや中身を楽しく学びます。アイコンの中から気になるものを探しましょう。			備考 小・中学校でも可	

6 情報・メディア関係

No.	池田 充郎	教授	経営情報学部 メディア情報学科	専門分野	数理データサイエンス
1	テーマ AIと数学 ー人工知能に必要な数学ー 内 容 様々な応用が広がりつつある人工知能（AI）を理解するために必要な微分や行列、統計などの数学的基礎について説明します。				
2	テーマ 映像と通信 ー遠くに映像を届けるにはー 内 容 日常何気なく目にしている動画配信やスポーツ中継など、距離や国境を越えた映像の伝送を可能にする通信技術について学びます。				
No.	尾崎 圭司	教授	経営情報学部 メディア情報学科	専門分野	ネットワーク データベース
3	テーマ インターネットの仕組み 内 容 インターネットの仕組みについて基本的な事柄（TCP/IP）を中心に、分かりやすく説明いたします。				

No.	辻岡 卓	教授	経営情報学部 メディア情報学科	専門分野	複雑系社会システム
4	テーマ 複雑系からながめる社会 内 容 個人の活動と社会（または市場）の動きの相関をできる限り、わかりやすく解説します。				
No.	細川 康輝	教授	経営情報学部 メディア情報学科	専門分野	非線形工学
5	テーマ 決定論的カオスとは？ 内 容 「決定論的システムにおける確率論的振る舞い」と定義されるカオスは、数学・物理学・工学・経済学・化学などさまざまな分野で研究されている現象です。本授業では、カオス現象を例に研究の現場と数学・物理学との関係を紹介します。				
No.	山本 耕司	教授	経営情報学部 メディア情報学科	専門分野	メディア情報学
6	テーマ 映像制作入門 内 容 訴求力のある映像を制作するには、企画・構成・撮影・編集・仕上げといった一連の流れを理解するだけでなく、それぞれのポイントをおさえ、それらを総合的に捉える力が必要です。具体的な事例をもとに、制作の極意や映像に息を吹き込む方法について学びます。				
No.	上野 昇	准教授	生活科学部 人間生活科学科	専門分野	CGデザイン
7	テーマ 3DCGキャラクター制作 内 容 パソコンでマスコットや簡単なキャラクターを作ります。ソフトウェアはBlender（フリーソフト）を使用します。モデリング(造形)、マッピング(色付け)、レンダリング(映像生成)の一連の作業を実践します。			備考 高校生対象。教室のパソコンにAutodeskの3dsMax®または、Maya®がインストールされている環境が必要。大学での実施も可能	
No.	片山 友子	教授	短期大学部 ビジネス・コミュニケーション科	専門分野	医療情報学
8	テーマ スマホの使い方を考えてみよう 内 容 スマホの使用と成績、健康等との関連について、また、スマホとどのようにつき合っていけばいいのかを考えてみませんか？			備考 小・中学校でも可	
9	テーマ 子宮頸がんについて学ぼう！ 内 容 若い世代に子宮頸がん患者が増えています。子宮頸がんについて学び、予防する方法について一緒に考えましょう。			備考 中学校でも可	

7 心理・教育関係

No.	大平 幸	講師	文学部 日本文学科	専門分野	日本語教育・第二言語習得・社会言語学
1	テーマ 徳島サラダボール ー高校生のための多文化共生ワークショップー 内 容 多様な文化と価値観が共存する社会の実現に向けて、対話を通して互いの違いを理解し、尊重することについて考えるワークショップを行います。			備考 中学生・高校生	
2	テーマ 「ことばの能力」って1つじゃない？ ーことばの多様性を体験するワークショップー 内 容 複言語複文化主義を通して「ことばの能力」の多様性を学び、自身の言語観を見直すワークショップを行います。			備考 中学生・高校生	
3	テーマ 外国人スタッフが活躍する職場へ！ ーよりよいコミュニケーションを考えるー 内 容 外国人スタッフが働く職場環境において、長く働いてもらうために必要なコミュニケーションの工夫を考え、実際の職場を振り返るワークショップを行います。			備考 企業可	
No.	上岡 千世	教授	生活科学部 人間生活科学科	専門分野	臨床心理学（医療系）
4	テーマ こころの痛みとエイズ ～エイズ派遣カウンセラーからのメッセージ～ 内 容 HIV/AIDSを正しく理解し、感染者、発症者の抱える心の傷を通して、人間の本質と「生きる」を考えます。			備考 特に中学・高校生向け 徳島県内	
5	テーマ 生きるとは ～がんになっても～ 内 容 わが国の死因の第1位とされる「がん」について、心との関係を臨床心理士の立場からお話します。			備考 小・中・高校生 徳島県内	
6	テーマ 親と子のこころ ～育児不安から発達障害まで～ 内 容 多くの発達相談に関わった経験から、子育て不安や発達障害の捉え方について、一緒に考えましょう。			備考 小・中・高校生 徳島県内	

No.	上岡 義典	教授	生活科学部 人間生活科学科	専門分野	教育福祉心理学
7	テーマ 児童虐待と発達障害 内 容 原因は全く異なるものの、よく似た状態像を示す「被虐待児」と「発達障がい児」。彼らへの支援について考えます。			備考 徳島県内	
8	テーマ 知能の心理学 内 容 近年、心理検査は教育分野でも身近になりつつあります。心理学における知能の考え方や知能検査の変遷について紹介します。			備考 徳島県内	
No.	高村 茂	教授	生活科学部 人間生活科学科	専門分野	犯罪心理学
9	テーマ 警察の仕事で使われる心理学 内 容 この講義では、ポリグラフ検査、プロファイリング、犯罪被害者支援など、警察で活用される心理学の話をしします。			備考 高校生対象	
No.	中岡 泰子	教授	生活科学部 人間生活科学科	専門分野	家族関係学
10	テーマ 自分らしさとは何かージェンダーの壁を越えてー 内 容 草食系男子、肉食系女子に象徴されるように、人は既存の男らしさ、女らしさの枠にとらわれがちです。ジェンダーについて学ぶことで「自分らしさ」について考えてみましょう。			備考 高校生対象	
11	テーマ 交流分析：コミュニケーションの心理学 内 容 人と上手なコミュニケーションがとれないのはなぜ？人間関係を円滑にする方法を、交流分析からのヒントで楽しく学びましょう。			備考 同上	
No.	武市 泰彦	教授	生活科学部 児童学科	専門分野	情報教育
12	テーマ Microsoft PowerPointを用いた作図とアニメーションの技能の習得 内 容 プレゼンテーションでは、手順や考えを図示することで、内容が視覚的に整理され、相手に伝えやすくなります。この演習では、そのための方法として、作図とアニメーションの技能の習得を行います。			備考 高校生対象 必要機材：PC教室（Windows、PowerPoint） 提示装置（プロジェクター、中間ディスプレイ等） 形式：演習（90分程度）※調整可	
No.	前田 宏治	教授	生活科学部 児童学科	専門分野	特別支援教育
13	テーマ 「障がい」って何だろう 内 容 知的障がいや発達障がいとはどのような障がいであるかを知り、私たちにできる接し方や支援方法などについて、事例や簡単な体験を通じて学ぶことができます。			備考 小・中・高校を対象 徳島県内 事前に内容をご相談ください	
14	テーマ ICTを活用しよう！ 内 容 障がいのある子ども達が学習上・生活上の困難を克服・軽減するために、タブレットPCなどのICT機器を活用する方法を学ぶことができます。			備考 特別支援学校対象 徳島県内 事前に内容をご相談ください	
No.	芝崎 良典	准教授	生活科学部 児童学科	専門分野	心理学
15	テーマ はじめて学ぶ心の世界 内 容 誰のなかにもある心。しかし、調べれば調べるほど、不思議な私たちの心。実験をしながら、私たちの心の仕組みについて、考えていきましょう。			備考 小学生・中学生も可	
No.	中村 真理子	教授	短期大学部 幼児教育保育科	専門分野	保育
16	テーマ ほいくキャラバン隊 参上！ 内 容 幼児教育保育科の教員と学生が、保育現場で子どもがよろこぶ遊びを紹介しします。いっしょに「遊び」を体感しましょう。			備考 高校生対象（中学生も可）	
No.	山根 望	准教授	全学共通教育センター	専門分野	心理学
17	テーマ 映画で育てる「生きる力」 内 容 映画「千と千尋の神隠し」の登場人物たちの行動やコミュニケーションを分析しながら、「生きる力」について学びましょう。			備考 徳島県内希望 プロジェクター・スクリーン、電 黒板等の機器が必要	
18	テーマ 映画で学ぶストレス・マネジメント 内 容 映画「千と千尋の神隠し」の登場人物たちの生活やコミュニケーションの取り方を分析しながら、ストレスとそのケアについて学びましょう。			備考 徳島県内希望 プロジェクター・スクリーン、電 黒板等の機器が必要	

No.	河野辺 貴則	講師	短期大学部 幼児教育保育科	専門分野	学校教育 人権教育
19	テーマ 内 容	「新型コロナウィルス“差別・偏見をなくそう”プロジェクト」による道徳授業 「新型コロナウィルス“差別・偏見をなくそう”プロジェクト」 (文部科学省：監修)が制作した「差別や偏見などについて考える動画(約6分)」 等を活用し、感染症から生まれる差別・偏見をどうなくしていくかを考える 道徳科の授業を実践します。		備考	小学生(1～6年生)対象 徳島県内
20	テーマ 内 容	学校給食における食物アレルギー対応について考える 学校給食における食物アレルギー対応は、教職員がそれぞれの役割を意識して、 全校体制で組織的に対応していく必要があります。講義では、食物アレルギー 対応に関する事例研究を通して、教職員の危機管理体制やそれぞれの役割に ついて考えていきます。		備考	学校教育関係者対象 徳島県内
No.	元木 佳江	准教授	全学共通教育センター	専門分野	日本語教育
21	テーマ 内 容	お隣さんは外国人 外国人と聞くと、どんな人が頭に浮かんできますか。逆に日本語が 話せる人は、みんな日本人でしょうか。グローバル社会に向けて、 多言語多文化社会についていっしょに考えてみませんか。		備考	小学生以上
22	テーマ 内 容	「やさしい日本語」で国際交流してみよう 「やさしい日本語」とは、普通の日本語よりも簡単な表現を用いた、 外国人にも伝わりやすい日本語のことです。講座では、外国人にとって 何が難しいのかを知り、「やさしい日本語」はどのように作ればいいのかを 学びます。		備考	小学生以上
No.	山崎 寛子	講師	全学共通教育センター	専門分野	日本語教育 日本語学
23	テーマ 内 容	日本語講師の仕事 日本語講師とは、どのような仕事をするか知っていますか。 日本語講師の仕事について説明します。		備考	徳島県内

8 栄養・食品関係

No.	石澤 有紀	教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	臨床薬理学・薬理学
1	テーマ 内 容	薬が身体の中に入って出ていくまで 飲み薬や注射で投与された薬が、身体の中に入ってから、効果を発揮して出ていくまで どんな風に体の中をめぐっているか、ご紹介します。		備考	小・中学校でも可
2	テーマ 内 容	生活習慣病について 糖尿病、高血圧、脂質異常症など、食生活の乱れが引き起こす病気があります。 その病態と治療について解説します。		備考	小・中学校でも可
No.	岩田 晴美	教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	臨床栄養学
3	テーマ 内 容	食生活と疾病 日本人の食生活と健康状態(疾病)の変遷について述べ、栄養と疾病の 関係について解説します。			
No.	岡崎 貴世	教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	食品衛生学 食品微生物学
4	テーマ 内 容	わかりやすい食中毒の話(現状と予防について) 細菌やウイルスによって引き起こされる食中毒の特徴と発生状況、それらの 発生を予防するための対策を解説します。			
5	テーマ 内 容	正しい手洗いを知ろう インフルエンザやノロウイルスなどの感染予防対策のひとつとして、手洗いの必要性和 重要性を理解してもらい、実際に手洗いしてもらい、手洗い後の洗い残しチェックや 清浄度の検査を行うことで、正しい手洗いの方法を知ってもらいます。		備考	手洗いを行える洗面台が 教室内、あるいは近くに あることが望ましい
6	テーマ 内 容	微生物の働きで作られる「発酵食品」を知りましょう 味噌や納豆など身近な発酵食品がどのように作られ、また製造過程で 微生物(細菌や酵母など)がどのような働きをしているのかを学びます。		備考	小・中学校でも可

No.	曾川 美佐子	教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
7	テーマ 生活習慣病を防ぐ食生活 内 容 「食生活指針」や「食事バランスガイド」を参考にし、生活習慣病を防ぐ食生活について、データ等を示しながら説明します。			備考	高校生対象
8	テーマ 生きる力を育てよう ～食育のすすめ～ 内 容 「食育基本法」により、知育、徳育及び体育の基礎として、食育の重要性が謳われました。そこで、本講義では、食育について学び、食生活の大切さを説明します。			備考	高校生対象
No.	関元 多恵	准教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
9	テーマ ライフスタイルの変化と食生活 内 容 社会構造の変化により、ライフスタイルは大きく変化していますが、健全な食生活のあり方について学びます。				
No.	鎌田 智英実	准教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
10	テーマ 食事の「バランス」を考えてみよう 内 容 バランスの良い食事とはどのようなものでしょうか？自分の食生活について考えてみましょう。			備考	徳島県内
No.	辻 博子	准教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
11	テーマ 栄養成分表示を活用しよう 内 容 加工食品には、栄養成分を表示することが義務づけられています。栄養成分表示を正しく理解し、活用することでバランスのよい食事につなげましょう。				徳島県内希望
No.	村上 亜弥子	准教授	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	スポーツ栄養学
12	テーマ 身体づくりと栄養 内 容 選手が最高のパフォーマンスを発揮するためには、日々のトレーニングに加えて、栄養バランスの取れた食事也不可欠。なぜ、自分の思うような身体にならないのか、一緒に「スポーツ栄養」の扉を開けてみませんか？			備考	高校生対象
No.	森本 亮祐	講師	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
13	テーマ RNAウイルス感染症を緩和する食品や食品成分 内 容 インフルエンザウイルスなどのRNAウイルスの感染を緩和する食品や食品成分を最新の知見を交えながら、感染症予防の説明をします。			備考	高校生対象
No.	奥村 亮太	助教	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
14	テーマ 栄養調査における基本的な統計処理について 内 容 栄養に関するアンケート調査や栄養素摂取状況調査から得たデータに對して、どのように統計処理を行えばよいか学ぼう。			備考	PC・Excelを使用
No.	川端 紗也花	助教	生活科学部 健康栄養学科	専門分野	栄養学
15	テーマ 食で未来が変わる！～フードリテラシーで考える持続可能な社会～ 内 容 クイズやワークで“食の今”を学ぶ90分。私たちの未来と地球のための食方を考えます。			備考	小・中学校でも可 PC、プロジェクター使用
16	テーマ 「食べる“タイミング”でカラダが変わる！？時間栄養学のヒミツ 内 容 “食べるタイミング”ってそんなに大事？時間栄養学で食べ方のコツを知ろう！			備考	小・中学校でも可 PC、プロジェクター使用
No.	西堀 尚良	教授	短期大学部 人間健康科 食物栄養専攻	専門分野	食品学・水圏微生物学
17	テーマ 地元食品の機能性を生かした食品開発 内 容 徳島県産一次産品の機能性に着目した食品開発事例を紹介します。				
18	テーマ 沿岸域における生物生産と環境変化 内 容 海洋の沿岸域は生物生産の場として非常に重要です。沿岸域の環境の変化が生物生産におよぼす影響を温暖化の視点を含めて紹介します。				
No.	吉田 一郎	教授	短期大学部 人間健康科 食物栄養専攻	専門分野	生化学
19	テーマ 健康づくりに欠かせない注目の栄養素 内 容 ポリフェノールの種類や機能性と生活習慣病予防との関係に加え、最近の研究内容やその成果について概説する。				
No.	後藤 月江	准教授	短期大学部 人間健康科 食物栄養専攻	専門分野	栄養学
20	テーマ 心と体においしい「間食」を考えよう 内 容 間食とは、食事と食事の間に食べる食べ物や飲み物のことです。間食の良いところと、注意することを知って、心と体が喜ぶおいしい時間を考えましょう。				

9 看護関係

No.	大野 裕美	教授	看護学部 看護学科	専門分野	がん医療 (がんサバイバーシップ)
1	テーマ がんについて考えてみようー健康と命の大切さについてー 内 容 現在、国のがん対策事業として、子どもへのがん教育が始動しています。これまで、名古屋市のがん教育専門部会専門員として、がん教育の補助教材作成、出張講義を行ってきました。徳島でも普及・啓発を行いたいと思います。			備考 小・中学校でも可 特に制限は設けません	
2	テーマ 人生会議に必要な死生観をはぐくもう 内 容 最期まで自分らしく生きていくことが求められています。人生会議（ACP）を進めていくことを国は奨励しています。自分らしく生きていくために、死生観について考えてみましょう。			備考 小・中学校でも可 特に制限は設けません	
3	テーマ がん患者のためのセルフマネジメントプログラム 内 容 現在、2人に1人が、がん罹患する時代です。がんは他人事ではありません。がんについて学び、がんとともに生きていくためのセルフマネジメントの方法について、一緒に考えていきたいと思います。			備考 小・小・中学校でも可 特に制 特に制限は設けません	
No.	鈴木 智子	教授	看護学部 看護学科	専門分野	在宅看護学
4	テーマ 家庭における事故とその予防策 内 容 安らげる家庭にも思わぬ事故を引き起こす要因があります。子ども、高齢者が家庭で安心して生活できるよう、予防策を人の発達と関連させてお話いたします。			備考 中学生・高校生対象 (小学生も可)	
No.	藤代 知美	教授	看護学部 看護学科	専門分野	在宅看護学
5	テーマ こころの健康について 内 容 こころの健康を守るための方法、そして、自身や身近な人のこころが不調となった時の対応の方法について、学びませんか？			備考 小・中学校でも可	
No.	松尾 恭子	教授	看護学部 看護学科	専門分野	成人・老年看護学
6	テーマ 知っていますか、噛む効果 内 容 よく噛むことはよいことだと言われていますが、知っているようで知らないよく噛む効果について知り、考える機会としたいと思います。			備考 高校生対象 徳島県内 前期水曜日（後期は実習で不在）	
No.	山口 豪	教授	看護学部 看護学科	専門分野	解剖学・組織学 心臓生理学
7	テーマ 血液ってなぁに？ー顕微鏡で見る人体の構造と機能ー 内 容 私たちの血液にも様々な細胞があります。顕微鏡を通してそれらの細胞をみて、身体の構造と機能を理解しましょう。 (実験実習)			備考 中・高校生対象	
8	テーマ 感じてみよう!!心臓の鼓動 内 容 階段昇降の前後の血圧や心拍数、心電図の変化をみることで多角的に心臓の鼓動を感じてみましょう!! (実験実習)			備考 中・高校生対象	
9	テーマ 足湯を科学する 内 容 足湯にはリラックス効果など様々な効果があります。足湯前後の血圧や心拍数の変化、血流の変化を科学してみましょう!! (実験実習)			備考 中・高校生対象	
No.	永吉 円	准教授	看護学部 看護学科	専門分野	助産学・母性看護学
10	テーマ 将来の私たちの体づくりについて 内 容 将来大人になって子どもを授かる私の体・父親となる自分の体について考えます。適切な食事摂取・体重管理・タバコの害・性行為感染症・ワクチン接種の大切さなどについて一緒に学びましょう！			備考 高校生対象 徳島県内	
11	テーマ いのちの誕生 内 容 自分はどのように生まれてきたのだろうか？自分が大切に10ヶ月間お母さんのお腹の中で育まれてきたこと、愛されて生まれてきたことを伝えていきます。また、お友達の名も大切にできるよう考える機会にします。			備考 幼稚園～高等学校 徳島県近辺	
12	テーマ 思春期の心と体 内 容 男の子・女の子が少しずつ大人へと変化する過程に、不安なく過ごせるように、また、他者に対して思いやりをもって接することができるよう、分かりやすく説明します。			備考 小学校・中学校 徳島県近辺	
13	テーマ 自分は自分でいいんだよ。ジェンダーやLGBTQについて一緒に考えてみよう！ 内 容 子どもは、大人へなるに従って、『男の子だから』『女の子なんだから』と見えないプレッシャーに出会います。その子がその子らしく、また、自分の性自任が認められ、自分・相手を大切にしながら友達・大切な人との関係性を築いていけるよう、一緒に考えてみよう！			備考 小学校～高等学校 徳島県近辺	

No.	横関 恵美子	准教授	看護学部 看護学科	専門分野	小児・救急・災害看護 (小児救急看護認定看護師) (赤十字・幼児安全法指導員)
14	テーマ 身近なものを利用した応急手当て、災害時の対応 内 容 災害や事故はいつ起こるかわかりません。 そのような時、普段身のまわりにあるものを活用することで 対応できることもあります。その方法を実演を踏まえお話いたします。			備考 中学生・高校生・地域団体 (小学生高学年以上も可)	
15	テーマ 子どものからだ 内 容 子どもは、大人を小さくしただけではありません。 子どものからだの特徴、そして、どのように成長していくのか お話いたします。			備考 中学生・高校生・地域団体	
No.	大串 晃弘	講師	看護学部 看護学科	専門分野	成人・老年看護学
16	テーマ もし周りの誰かが倒れたらあなたは どうしますか？ー心筋梗塞編ー 内 容 心筋梗塞は症状が出てから迅速に医療機関を受診しないといけない 病気の1つです。目の前の大切な人を助けるため、皆さんが出来ることを 考えていきましょう。			備考 小・中・高校生でも可 地域の希望無し	
17	テーマ もし周りの誰かが倒れたらあなたは どうしますか？ー脳卒中編ー 内 容 脳卒中は症状が出てから迅速に医療機関を受診しないといけない 病気の1つです。目の前の大切な人を助けるため、皆さんが出来ることを 考えていきましょう。			備考 小・中・高校生でも可 地域の希望無し	
18	テーマ もし周りの誰かが倒れたらあなたは どうしますか？ー心停止編ー 内 容 心停止は年齢を問わず誰にでも起こりえることですが、適切な対応をする ことで救命することが可能です。目の前の大切な人を助けるため、 皆さんが出来ることを考えていきましょう。			備考 小・中・高校生でも可 地域の希望無し	

10 社会福祉・介護関係

No.	川原 若菜	講師	短期大学部 人間健康科 介護福祉専攻	専門分野	介護福祉学 高齢看護学
1	テーマ ～香りの癒し～ アロマセラピー体験 内 容 植物が持つ香りやさまざまな動きを利用して、心身のトラブルの解消に 役立つアロマセラピーについて、集中力がUPする香り、幸せな気持ちになれる 香りなど実際にアロマセラピーを体験しながら学びましょう。			備考 小・中学校でも可	
2	テーマ 植物が暮らしを豊かにする ～ガーデニング療法講座～ 内 容 自然の緑や草花を活用して、心と身体の調子を整えたり、 社会性を高めることができます。実際に草花にふれながら、 ガーデニング療法を体験してみましょう。			備考 小・中学校でも可	
3	テーマ 質の良い睡眠は人生を豊かにする！ ～睡眠のメカニズムを正しく知ろう～ 内 容 実は、睡眠の役割は体の疲れをとるだけではありません。 正しく睡眠について学び、日々の生活をより良いものにしてみませんか？			備考 小・中学校でも可	

11 音楽関係

No.	小川 一彦	教授	短期大学部 音楽科	専門分野	ユフォーム・吹奏楽 金管バンド・音楽療法
1	テーマ 吹奏楽・金管バンドレッスン 内 容 吹奏楽・金管バンドの合奏レッスンや金管楽器の個人レッスン・パートレッスンを 基礎から楽曲の演奏方法まで幅広くレッスンします。			備考 小・中・高校生可 年間2回まで	
2	テーマ 音楽療法の基礎 内 容 音楽療法の基礎を、楽しい音楽を体験しながらわかりやすく説明します。				
No.	川内 由子	教授	短期大学部 音楽科	専門分野	民俗芸能 音楽教育
3	テーマ 阿波おどりーいま・むかしー 内 容 阿波おどりの歴史的背景に基づいた音楽と民俗的な特徴について 学びましょう。			備考 小・中学校でも可	
4	テーマ 徳島のうた 内 容 徳島にはたくさんのうたがあります。わらべうた、民謡などを とおして、徳島の魅力を再発見してみましょう。			備考 小・中学校でも可	

No.	英 美生	准教授	短期大学部 音楽科	専門分野	音楽（ピアノ）
5	テーマ STEAM教育になぜARTが必要か？ 内 容 音楽による実践をもとに、なぜSTEAM教育にARTが必要なのかを分かりやすく解説していきます。			備考 小・中学校も可	
6	テーマ 音楽の旅に出かけてみよう！ 内 容 色々な国の音楽を、地理・歴史・時事問題・外国語などの解説を交えながら、ピアノで演奏していきます。			備考 小・中学校も可	
7	テーマ 伴奏者のためのピアノ講座 内 容 校内合唱コンクールやソロコンクールに出場する伴奏者に基礎からアンサンブル法まで、丁寧にピアノレッスンします。			備考 小・中学校も可	
No.	小田原 令幸	講師	短期大学部 音楽科	専門分野	音楽（ポピュラー音楽）
8	テーマ ロックミュージックの歴史 内 容 現在のポピュラー音楽の基礎にもなっている「ロックミュージック」がどのようにして生まれ、発展していったか、その歴史について映像資料とともに解説します。			備考 高校生対象	
9	テーマ VOCALOIDを用いた音楽制作の基礎 内 容 VOCALOIDを使って歌ものの楽曲を製作する方法について、実際にプロも使用しているソフトウェアを使って解説します。 ※「VOCALOID（ボカロイド）」および「ボカロ」はヤマハ株式会社の登録商標です。			備考 高校生対象	
10	テーマ AIと音楽制作 内 容 音楽制作において、AIを用いたプログラムがどのように活用できるか、実際のソフトウェアを使いながら解説します。			備考 高校生対象	

12 体育・スポーツ関係

No.	小田 美幸	助教	経営情報学部 経営情報学科	専門分野	スポーツマネージメント
1	テーマ 地域活性化とスポーツ 内 容 地域活性化のためにスポーツは何が期待されているのか、何ができるのか事例を紹介しながら説明します。			備考 高校生以上	
No.	范 永輝	准教授	生活科学部 児童学科	専門分野	体育学
2	テーマ 中国武術（太極拳など）の指導 内 容 健康づくりと護身術のために中国武術の基本の動きを防衛法と攻撃法を重視して指導します。			備考	
3	テーマ 八段錦（中国の健康体操）の指導 内 容 中国で古くから行われてきた、健康体操である八段錦を中国武術的立場から解説し指導します。			備考	
No.	川原 亜津美	講師	生活科学部 児童学科	専門分野	保育学
4	テーマ 子どもの育ちと保育者の役割 内 容 保育所等での子どもの生活や遊び、また保育の仕事やその魅力についてお話します。			備考 小・中・高対象	
No.	中井 大輔	教授	看護学部 看護学科	専門分野	整形外科学 スポーツ医学
5	テーマ スポーツ医学入門 内 容 スポーツは「する」「みる」「ささえる」人々がが必要です。将来「ささえる」側の仕事に就きたい方に、スポーツ医学の基礎知識についてお話しします。			備考	
No.	山中 一剛	准教授	全学共通教育センター	専門分野	体育方法
6	テーマ 運動前後のストレッチの効果について 内 容 パフォーマンスの向上や怪我の予防・疲労回復などに繋がるストレッチの効果について学びましょう。			備考 小・中・高対象	
7	テーマ 運動能力を高めるコーディネーショントレーニング 内 容 ゲーム要素を取り入れたプログラムで楽しみながら体力・運動能力を高めましょう。			備考 小・中・高対象	
8	テーマ みんなで楽しむタグラグビー 内 容 鬼ごっこ感覚で、ボールを持って走る楽しさやラグビーボールを扱う面白さを体感します。			備考 小・中・高対象	